



Gemersko-malohontské osvetové stredisko

Plán činnosti 2025

**PLÁN ČINNOSTI
GEMERSKO-MALOHONTSKÉHO OSVETOVÉHO STREDISKA V RIMAVSKEJ SOBOTE
NA ROK 2025**

I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. Ciele - dlhodobý cieľ

Rozvíjať kultúrno-osvetovú činnosť v regióne Gemer – Malohont, na území okresov Rimavská Sobota a Revúca, zvyšovať úroveň a atraktivitu kultúrno - osvetových aktivít a kultúrnych služieb širokej verejnosti.

Konkrétne ciele na rok 2025:

Cieľ 1. GMOS - Kultúrno-osvetová inštitúcia zameraná na oblasť tvorby, sprostredkovanie a prezentovanie kultúrnych hodnôt širokej verejnosti, bez rozdielu veku, národnosti, sociálneho statusu.

Cieľ 2. GMOS v roku 2025 plánuje zabezpečovať organizovanie a spoluorganizovanie regionálnych, krajských, celoštátnych a medzinárodných festivalov, prehliadok, súťaží, kultúrno-spoločenských, výchovno-vzdelávacích, odborných podujatí a dielní ľudových remesiel.

Naším cieľom je naďalej vytvárať priestor na prezentáciu činnosti kolektívov a jednotlivcov v oblastiach ochotníckeho divadla, umeleckého prednesu, literárnej, výtvarnej, fotografickej, filmovej a video tvorby, folklóru a tradičnej ľudovej kultúry, hudby, spevu, tanca, remesla a ľudovej umeleckej tvorivosti.

Vo svojich priestoroch Domu osvetu i v regióne Gemera – Malohontu rozvíjať kultúrno-osvetovú a záujmovo-umeleckú činnosť prostredníctvom tvorivých dielní a remeselných kurzov zameraných na tradičné i súčasné techniky.

Cieľ 3. GMOS - Výchovno-vzdelávacia inštitúcia v oblasti celoživotného vzdelávania obyvateľstva, metodologickej pomoci jednotlivcom a kolektívom ZUČ a odbornoporadenskej práce v oblasti kultúry vo vzťahu k širokej verejnosti.

Cieľ 4. GMOS - Moderná inštitúcia 21. storočia s inovatívnymi prístupmi v oblasti prezentácie kultúry, rozvoja umeleckej tvorivosti a zvyšovania kvality kultúrnej produkcie, v oblasti propagačných a marketingových aktivít inštitúcie ako aj v oblasti dokumentačnej činnosti.

Cieľ 5. GMOS - Spolupracujúca inštitúcia, vytvárajúca partnerstvá.

Cieľ 6. GMOS - Inštitúcia s kvalitným materiálno-technickým vybavením, sídliaca v modernej budove.

Cieľ 7. GMOS - Inštitúcia so zabezpečením viaczdrojového financovania jej činnosti.

Vybrané merateľné ukazovatele činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01004 ROS):

UKAZOVATEĽ	PLÁN 2025
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (hlavný organizátor)	22
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (spoluorganizátor)	5
Počet usporiadaných výchovno-vzdelávacích podujatí za rok (hlavný organizátor)	45
Počet usporiadaných kultúrno-spoločenských podujatí za rok (hlavný organizátor)	19

2. Riadenie organizácie a organizačné zabezpečenie

- a.) Riadenie organizácie zo strany riaditeľa bude formou pravidelných gremiálnych porád spravidla 1-krát mesačne. Budú zamerané na zhodnotenie a plánovanie úloh, na riešenie úloh súvisiacich s bezproblémovým chodom organizácie. Operatívne porady s vedúcimi jednotlivých oddelení budú prebiehať 1x týždenne podľa potreby. Vedúci jednotlivých oddelení budú viesť porady na svojich oddeleniach pri koordinácii podujatí a kontroly realizovaných projektov, podujatí, podľa potreby, spravidla 1x týždenne. Zamestnanci samostatne pracujú s poradnými zbornými pre jednotlivé úseky, ktoré zasadať podľa plánu a aktuálnych potrieb.
- b.) Organizácia je riadená štatutárnym zástupcom a dvoma vedúcimi pracovníkmi – vedúca útvaru hospodársko-technických činností má kumulovanú funkciu, je zároveň ekonómkou, vedúca útvaru kultúrno-výchovných činností je zároveň odbornou pracovníčkou. V roku 2025 budeme realizovať zmenu organizačnej štruktúry a prehodnotenie náplní práce zamestnancov, po naplnení voľného pracovného miesta na úseku folklór, folklorizmus.
- c.) V roku 2025 GMOS prepracuje vnútorné smernice na základe zákonných opatrení a pokynov nadriadeného orgánu.

3. Personálne zabezpečenie

Stav zamestnancov spolu - priemerný evidenčný počet (prepočítaný), priemerná mzda, priemerná veková hranica

PRIEMERNÝ EVIDENČNÝ POČET (PREPOČÍTANÝ)	PRIEMERNÁ MZDA V EUR	PRIEMERNÁ VEKOVÁ HRANICA
10	1350,00	49

a/ Stav zamestnancov spolu, plánovaný vznik - ukončenie a zmeny pracovných pomerov v priebehu roka 2025

na úsekoch odborných činností

- Na útvare kultúrno-výchovných činností v súčasnosti pracujú piati odborní zamestnanci (vrátane poverenej riaditeľky). Uvedený počet zamestnancov je vzhľadom k počtu zrealizovaných odborných aktivít nedostačujúci. V budúcnosti je potrebné zvýšiť stav odborných zamestnancov minimálne o 2 osoby. Chýbajú odborní zamestnanci na úsekoch - folklór – folklorizmus, grafika, web, design,. Na základe schváleného rozpočtu v prípade vymenovania riaditeľa chceme zamestnať odborného zamestnanca na úseku folklór – folklorizmus a TLK.

na úsekoch ekonomických a technicko-hospodárskych činností

- Na útvare hospodársko-technických činností pracujú štyria zamestnanci, z toho dve odborné zamestnankyne na ekonomickom úseku, vodič, správca budovy, kurič, CO, aranžér. Jeden domovník zabezpečuje upratovanie a starostlivosť o budovy a okolie budov, zároveň výtvarník. Všetci majú kumulované náplne práce. V priestoroch rekonštruovaného Domu osvetly chýba technický a obslužný personál v počte dve osoby. Tiež chýba upratovačka administratívnej budovy, túto skutočnosť zabezpečíme súčasnými zamestnancami.

b/ Plán školení, odborných a vzdelávacích podujatiach

V roku 2025 sa všetci zamestnanci GMOS budú zúčastňovať na odborných školeniach a vzdelávacích podujatiach organizovaných pre konkrétny úsek práce.

c/ Plán zvyšovania kvalifikácie zamestnancov

Všetci zamestnanci spĺňajú odbornú spôsobilosť na výkon svojej funkcie vrátane dosiahnutého vzdelania.

4. Technické zabezpečenie úloh

- a) Plán stavebno-technických zásahov do budov v správe kultúrnej inštitúcie (opravy, rekonštrukcie, údržba a pod), vrátane odhadu nákladov
V roku 2022 bola ukončená rekonštrukcia budovy GMOS - Dom osvetly. Následne nato bola v roku 2022 vypracovaná projektová dokumentácia na zníženie energetickej náročnosti zrekonštruovanej administratívnej budovy. Ďalšou položkou na revitalizáciu objektu, na zníženie energetickej náročnosti budovy GMOS je potrebná suma 245 000,00 €.
V rozpočte na rok 2025 je žiadaná prípravná a projektová dokumentácia, na skompletizovanie vonkajšej obnovy administratívnej časti budovy GMOS v celkovej sume 20 400,00 €. Cieľom tejto obnovy je spevnenie múrov budovy, ktoré klesajú. V rámci tejto aktivity prebehlo aj odborné posúdenie statika.
- b) Na plnenie hlavných úloh našej činnosti berieme do prenájmu priestory kultúrnych domov, prenosné javiská a amfiteátre.
- c) Plán zhodnotenia a zmien technického vybavenia kultúrnej inštitúcie (nákup, opravy, výpožičky a pod.), vrátane odhadu nákladov – v roku 2025 neplánujeme aktivity tohto typu.
- d) BOZP – Pozornosť budeme venovať BOZP na základe zákona č. 124/2006 Z. z. o BOZP a č. 125/2006 Z. z. o inšpekcii práce, ktoré boli novelizované zákonom č. 309/2007 Z. z. Plnenie úloh z uvedených dokumentov budeme polročne prehodnocovať.

5. Vnútorná kontrola

Vnútorná kontrola bude zameraná

- na dodržiavanie finančnej disciplíny
- na dodržiavanie nariadení a zákonov
- na zvýšenie kvality, obsahu a aktuálnosti kultúrno-výchovných činností
- na protipožiarnu ochranu a BOZP

Kontrola bude prebiehať priebežne jednotlivými zamestnancami a vedením v oblasti plnenia rozpočtových pravidiel, plnenie stanovených úloh a merateľných ukazovateľov.

6. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK alebo iného kontrolného orgánu

V roku 2025 budeme plniť prijaté opatrenia na nápravu nedostatkov zistených kontrolou Útvaru hlavného kontrolóra BBSK č. 1/2021.

7. Informácia o plánovanom vykonaní inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2025 (predmet inventarizácie, druh inventarizácie, metódy uskutočnenia inventarizácie)

K 31. 12. 2025 plánujeme vykonať riadnu inventarizáciu dlhodobého nehmotného a dlhodobého hmotného majetku odpisovaného a neodpisovaného vrátane drobného dlhodobého nehmotného majetku a drobného hmotného majetku. Inventarizáciu obstarania dlhodobého majetku vrátane preddavkov. Inventarizáciu finančného majetku. Inventarizáciu zásob.

K 31. 12. 2025 plánujeme vykonať inventarizáciu zostatku na účtoch zúčtovacích vzťahov (pohľadávky a záväzky) a finančných účtoch (bankové účty). Inventarizáciu zostatkov na podsúvahových účtoch.

Skutočné stavy majetku budú zisťované fyzickou inventúrou a to prevážením, prepočítaním, premeraním alebo obhliadnutím. Pri majetku, u ktorého povaha nepripúšťa vykonať inventúru fyzicky sa vykoná inventúra dokladovo (pohľadávky, záväzky, bankové účty a pod).

II. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV V ROKU 2025, ktorých je ROS hlavným organizátorom

V komentári stručne zhodnoťte súťaže, prehliadky a festivaly a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich / návštevníkov.

a) Finančné prostriedky vynaložené na postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti vyhlasovaných NOC v roku 2025

	NÁZOV PODUJATIA	UKAZOVATEĽ					
		Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - *UFP (€)	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€)	PRÍSPEVOK Z NOC (€)	PRÍSPEVOK MIEST, OBCÍ (€)	VLASTNÉ ZDROJE ROS - POSTUPOVÉ SÚŤAŽE A PREHLIADKY ZUČ VYHLASOVANÉ NOC (€)	INÉ (ŠPECIFIKOVAŤ) (€)
1.	Zlatá strunka/ Eniki - beniki choreografie DFS	950,00	0,00	4 000,00	-	-	300,00 vstupné
2.	Detská divadelná Revúca – regionálna prehliadka detských divadelných súborov	350,00	0,00	1 700,00	-	-	-
3.	Lojkov Tisovec – regionálna súťaž divadelných súborov	250,00	0,00	1 270,00	-	-	-
4.	Zochova divadelná Revúca – krajská postupová súťaž neprofesionálneho divadla dospelých	850,00	0,00	7 600,00	-	-	-
5.	AMFO – regionálna súťaž neprofesionálnych fotografov	200,00	0,00	720,00	-	-	-
6.	Výtvarné spektrum – regionálna súťaž neprofesionálnych výtvarníkov	200,00	0,00	570,00	-	-	-
7.	Hviezdoslavov Kubín – regionálna súťaž v prednese poézie a prózy	50,00	0,00	1 060,00	-	-	-
8.	CINEAMA – regionálna súťaž neprofesionálnej filmovej tvorby	200,00	0,00	720,00	-	-	-
9.	NÓTY GEMERA A	800,00	0,00	3 800,00	-	-	300,00 vstupné

MALOHONTU VIDIEČANOVA HABOVKA – súťaž hudobného folklóru dospelých						
Spolu:	3 850,00	0,00	21 440,00	-	-	600,00

*UFP – účelový finančný príspevok BBSK

V roku 2025 plánujeme zrealizovať všetky súťaže vyhlásené NOC, na ktoré boli vyčlenené UFP BBSK a podané žiadosti na finančné prostriedky na NOC.

b) Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v roku 2025

NÁZOV PODUJATIA	UKAZOVATEĽ					
	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - *UFP NA FESTIVAL (€)	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€)	PRÍSPEVO K Z FPU (€)	PRÍSPEVOK MIEST, OBCÍ (€)	VLASTNÉ ZDROJE ROS - FESTIVAL (€)	INÉ (ŠPECIFIKOVAŤ) (€)
Klenovská rontouka - Gemersko – malohontské folklórne slávnosti, 46. ročník	5 600,00		42 000,00 (FPU plán – žiadateľ obec)	16 000,00	1 000,00	-
Spolu:	5 600,00		42 000,00	16 000,00	1 000,00	-

*UFP – účelový finančný príspevok BBSK

Klenovská rontouka - Gemersko – malohontské folklórne slávnosti sú významným krajským podujatím prezentujúce folklór a folklorizmus, hmotné a nehmotné kultúrne dedičstvo. Sú jediným festivalom svojho druhu v regióne Gemer – Malohont, na území okresov Rimavská Sobota a Revúca. V roku 2023 festival získal regionálnu značku – Tradičné podujatie Gemer – Malohont, a v roku 2024 sa zaradil medzi CIOFF festivaly – v národnej sekcii. Vo svojej dramaturgii má účinkujúcich nielen zo svojho regiónu, kraja, ale v rámci SR ako aj hostí zo zahraničia. Cieľom 46. ročníka je prezentovať remeselných majstrov a producentov - nositeľov regionálnej značky, **gubárstvo** a **Kyjatická hračka** a zápis do nehmotného kultúrneho dedičstva. Prezentovať tiež výrobcov a sólistov inštrumentalistov v hre na fujaru, pripomenúť si 20. výročie zápisu fujary do UNESCO ako aj tradičnú gastronómiu - **Klenovecký syrec**, ktorý bol v roku 2015 zapísaný do Registra chránených označení pôvodu a chránených zemepisných označení do EU zoznamu. Súčasťou budú interaktívne aktivity pre verejnosť v rámci pozývačiek v Dome osvetly pred podujatím a v obci Klenovec pri Múzeu súkenníctva a gubárstva. Program bude doplnený dobovými fotografiami gubárov, filmu a hudobno - spevácko - tanečná kompozícia venovaná pastiersko - valašskej kultúre. Chceme upriamiť pozornosť na tanec Redik, ktorý sa vytvoril pri prenášaní košiarov na salaši a pastierske tance zo Silice, kde žije jediný výrobca zvonkov jelšavskou technológiu Jaroslav Bastyr.

Projekt realizujeme v spolupráci s obcou Klenovec, o. z. RODON Klenovec, MS, ECAV Klenovec. Dramaturgiu slávností a vypracovanie žiadosti na FPU spracovala odborná pracovníčka pre folklór v spolupráci s členmi Poradného zboru pre folklór a Programovou radou GMFS. Prijímateľom dotácie je Obec

Klenovec, ktorá má v rozpočte na spolufinancovanie schválené 16 000,00 €. Zároveň v roku 2025 je garantované podujatie BBSK a zároveň BBSK prispeje na GMFS – Klenovská rontouka z UFP.

c) Plánované podujatia v roku 2025 (súťaže, prehliadky, festivaly v roku 2025, ktorých je ROS hlavným organizátorom)

1. miestne - nerealizujeme
2. regionálne / okresné

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
				súbor / člen	jednotlivec			
1.	Tompa Mihály – 32. ročník okresnej súťaže v maďarskom prednese poézie a prózy	20. 2. 2025	Rimavská Sobota	0	100	40	0,00	100,00
2.	Fašiangy na Gemeri a Malohonte – výtvarná súťaž pre žiakov ZŠ a ZUŠ	28. 2. 2025	Rimavská Sobota	0	30	80	0,00	50,00
3.	AMFO – regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a výstavy neprofesionálnej fotografie	marec – apríl 2025	Rimavská Sobota	0	10	50	0,00	920,00
4.	Divadlo očami detí – 26. ročník regionálnej výtvarnej súťaže	9. 4. 2025	Rimavská Sobota	0	100	100	0,00	50,00
5.	Detská divadelná Revúca – 25. ročník postupovej regionálnej prehliadky detských divadelných súborov	11. 4. 2025	Rimavská Sobota	6/120	1	200	200,00	2 650,00
6.	Zlatá strunka – Eniki – beniki - regionálna postupová súťaž a prehliadka choreografií (súťaž vyhlásená NOC – Vidiečanova Habovka)	13. 4. 2025	Hnúšťa	6/100	20	200	200,00	4 385,00
7.	71. Hviezdoslavov Kubín – regionálna súťaž v umeleckom prednese poézie a prózy I. – IV. kategória	16. 4. 2025	Rimavská Sobota	0	50	20	0,00	1 300,00
8.	Lojkov Tisovec – regionálna súťaž divadelných súborov	26. 4. 2025	Tisovec	8/80	1	200	200,00	2 650,00
9.	Cineama – regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky amatérskej filmovej tvorby	16. 5. 2025	Rimavská Sobota	0	15	50	100,00	920,00
10.	Umenie v Dome osvetý – festival hudobných a tanečných štýlov 20. st.	máj 2025	Rimavská Sobota	4/80	4	400	1 050,00	6 750,00
11.	Výtvarné spektrum – regionálna súťaž neprofesionálnych výtvarníkov	máj 2025	Rimavská Sobota	0	5	50	0,00	200,00
12.	Deň štúrovej poézie – 23. ročník v umeleckom prednese pre ZŠ a SŠ	máj /2025	Vyšný Skálnik	0	25	20	0,00	450,00
13.	Detský folklórny festival – 29. ročník regionálnej	máj 2025	Jesenské	6/120	4	80	0,00	2 000,00

	prehliadky detských folklórnych súborov maďarskej národnosti								
14.	Festival Janka Plichtu – 32. ročník prehliadky dychových a inštrumentálnych hudieb	jún 2025	Tisovec	5/70	1	60	0,00	2 800,00	
15.	Po stopách Gotickej cesty – regionálna súťaž výtvarnej tvorby pre ZŠ a ZUŠ a fotografie pre SŠ a ZUŠ	jún 2025	Rimavská Sobota	0	30	80	0,00	200,00	
16.	Nôty Gemera a Malohontu – regionálna súťaž hudobného folklóru dospelých – Vidiečanova Habovka	13. 9. 2025	Rimavská Sobota	5/100	10	150	400,00	1 800,00	
17.	Jesenského divadelná jeseň – divadelný festival	september 2025	Rimavská Sobota, Jesenské, Hrachovo, Jelšava	5/100	5	500	610,00	4 600,00	
18.	Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas – XXII. ročník regionálnej súťaže v prednese slovenskej rozprávky	október 2025	Drienčany	1/5	50	100	0,00	2 500,00	
19.	Dobšinského rozprávkový Gemer – 25. ročník literárnej autorskej súťaže na tému rozprávka	november 2025	Rimavská Sobota	0	70	20	0,00	250,00	
20.	Advent v umení – Umenie v advente – festival neprofesionálneho umenia hudby, tanca, výtvarného umenia s vianočnou tematikou	december 2025	Rimavská Sobota, Jesenské, Rimavské Brezovo, Jelšava	5/100	10	700	800,00	5 200,00	
21.	Daxnerov Tisovec – 43. ročník regionálnej prehliadky speváckych zborov dospelých	december 2025	Tisovec	7/130	7	50	0,00	3 600,00	
	Spolu:	X	X	58/1005	543	3 150	3 560,00	43 375,00	

Okresná súťaž **Mihálya Tompu** v prednese poézie a prózy je naplánovaná na 20. február 2025. Súťaž každoročne organizujeme pre základné a stredné školy s vyučovacím jazykom maďarským v okrese Rimavská Sobota. Súťaží sa v štyroch kategóriách, predpokladaný počet súťažiacich je 100.

Regionálne kolo 71. ročníka celoslovenskej súťaže „**Hviezdoslavov Kubín**“ pre I. – IV. kategóriu v umeleckom prednese poézie, prózy plánujeme usporiadať pre okresy Rimavská Sobota a Revúca 16. apríla 2025 v Dome Osvety v Rimavskej Sobote. Starostlivosť o literárnu výchovu mladých ľudí poskytuje užitočné využitie voľného času, prispieva k zachovaniu identity a lokálpatriotizmu cieľovej skupiny.

Regionálne kolá celoštátnych postupových súťaží vizuálneho umenia vyhlásených NOC (**AMFO, Cineama, Výtvarné spektrum**) sú prihlasovacími kolami pre autorov z okresov Rimavská Sobota a Revúca. Súčasťou súťaží sú výstavy (AMFO, Výtvarné spektrum) a verejné premietanie filmov (Cineama).

V máji 2025 máme v pláne usporiadať 23. ročník regionálnej súťaže v prednese **štúrovskej poézie** pre žiakov ZŠ a SŠ z okresov Rimavská Sobota a Revúca. Podujatie sa už tradične koná v priestoroch kultúrneho domu vo Vyšnom Skálniku, v rodnej obci významného básnika štúrovskej generácie, Jána Bottu.

29. ročník **Detského folklórneho festivalu** pre detské folklórne a tanečné súbory plánujeme usporiadať v máji 2025 v priestoroch kultúrneho domu v Jesenskom. Súčasťou festivalu bude aj metodický seminár pre vedúcich jednotlivých súborov a tvorivé dielne zamerané na základné národopisné poznatky, hudobný, tanečný a hovorený folklór a ľudové zvyklosti z oblasti Gemera.

31. ročník regionálnej prehliadky dychovej a inštrumentálnej hudby Festival **Janka Plichtu** plánujeme usporiadať v júni 2025. Naším zámerom je aktivizácia a zvýšenie atraktivity dychových a príbuzných hudobných zoskupení v rámci regiónu Gemer- Malohont. Festival chceme obohatiť o vystúpenia aj iných, ako dychových hudobných telies.

Umenie v Dome osvetly je projekt s ideovým východiskom je priblížiť a pripomenúť hudobný a tanečný štýl z prvej polovice 20. storočia mladším aj starším generáciám. Pre vytvorenie komplexného spracovania celého žánru sme sa zamerali na prezentáciu doby, ktoré prezentuje špecifickú kultúru, ktorú ovplyvňovali rôzne historické udalosti. Zároveň upútať pozornosť verejnosti na festival krátkymi vystúpeniami na verejných priestranstvách, vziať ich do kultúrneho života a pozvať do Domu osvetly na aktivity v rámci festivalu.

Jesenského divadelná jeseň je projekt, ktorého zámerom a cieľom je vytvorenie festivalu, ktorý priblíži divadelné umenie širokej verejnosti všetkých vekových kategórií a zvýši oň záujem v regióne Gemer-Malohont. Taktiež poskytnúť amatérskym divadelným súborom priestor na prezentáciu svojej umeleckej tvorby, uviesť inšpiratívne, podnetné a vysoko umelecky hodnotné predstavenia amatérskych divadiel.

Pre základné a stredné školy v okresoch Rimavská Sobota a Revúca v októbri 2025 plánujeme usporiadať regionálnu autorskú literárnu súťaž v tvorbe rozprávok „**Dobšinského rozprávkový Gemer**“. Súťaž je venovaná pamiatke Pavla Emanuela Dobšinského, básnika, zberateľa ľudovej slovesnosti. Táto súťaž má dlhoročnú tradíciu (v roku 2025 usporiadame už 25. ročník) a je obľúbená tak u žiakov, ako u pedagógov.

43. ročník regionálnej prehliadky speváckych zborov dospelých **Daxnerov Tisovec** plánujeme uskutočniť v priestoroch Mestského kultúrneho strediska v Tisovci 12. decembra 2025. Prehliadky sa už tradične zúčastňujú spevácke zbory z okresov Rimavská Sobota a Revúca a pozývame aj hosťa z iného regiónu, tentokrát sme oslovili Spevácky zbor dirigentov Con moto. V rámci zachovávanía zvykov a tradícií sa každoročne na podujatí stretávajú ľudoví remeselníci, ktorí prezentujú svoju tvorbu na výstave pod názvom Vianočná nálada.

Fašiangy na Gemi a Malohonte – XVIII. Ročník regionálnej výtvarnej súťaže s tematikou Fašiangy je určená pre ZŠ, ZUŠ a ŠZŠ v okresoch Rimavská Sobota a Revúca. Vernisáž výstavy je naplánovaná na 28. 2. 2025 a následne bude výstava dostupná pre verejnosť do 31.3. 2025.

V snahe čo najviac propagovať kultúrne dedičstvo regiónu Gemer -Malohont aj v roku 2025 vyhlasujeme súťaž výtvarnej tvorby a fotografie **Po stopách Gotickej cesty**, ktorá bude určená pre žiakov ZŠ, SŠ a ZUŠ v okresoch Rimavská Sobota a Revúca.

3. krajské

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
				súbor/člen	jednotlivec			
22.	Zochova divadelná Revúca - 50. ročník krajskej súťažnej prehliadky neprofesionálneho divadla dospelých a divadla mladých	29. 4. – 1. 5. 2025	Revúca	16/130	2	1 000	1 500,00	8 750,00
23.	Gemersko – malohontské folklórne slávnosti – Klenovská Rontouka – 46. ročník	27. – 29. 6. 2025	Klenovec, obce, mestá regiónu	28/900	100	5 000	1 000,00	60 600,00
	Spolu:	X	X	44/1030	102	6 000	2 500,00	69 350,00

Krajská súťažná prehliadka neprofesionálneho divadla a divadla mladých podporuje udržateľnosť a rozvoj neprofesionálneho divadla dospelých a neprofesionálneho divadla mladých v Banskobystrickom samosprávnom kraji. Umožňuje čo najširšej súborovej základni konfrontáciu práce a vo výchovno-vzdelávacej časti prispieva k rozšíreniu teoretického a praktického poznania činoherného divadla dospelých a neprofesionálneho divadla mladých. Umožňuje divadelným súborom hrať pred odborníkmi a širokou verejnosťou. Prezентuje a konfrontuje umeleckú úroveň a výsledky činnosti divadelných súborov. Prostredníctvom odbornej poroty zabezpečíme objektívny postup divadelných súborov na celoštátne súťažné prehliadky.

4. celoštátne

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
				súbor/člen	jednotlivec			
24.	Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas – XXI. ročník celoslovenskej súťaže v prednese slovenskej rozprávky	október 2025	Drienčany	1/5	70	100	0,00	2 500,00
25.	Klenovská heligónka – celoslovenská prehliadka heligonkárov	jún 2025	Klenovec	1/12	40	300	300,00	200,00
	Spolu:	X	X	2/17	110	400	300,00	2 700,00

XXI. ročník celoslovenskej súťaže v prednese slovenskej rozprávky **Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas** plánujeme uskutočniť v mesiaci október 2025, organizujeme ho v dedinke Drienčany, v rodisku P.E. Dobšinského. Súčasťou súťaže sú aj sprievodné podujatia – beseda so spisovateľom, návšteva Múzea slovenskej rozprávky, výstava a ďalší kultúrny program.

5. medzinárodné – nerealizujeme

III. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV V ROKU 2025, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

V komentári stručne zhodnoťte súťaže, prehliadky a festivaly a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich, súťažiacich / návštevníkov.

a) Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v roku 2025

NÁZOV PODUJATIA	UKAZOVATEĽ					
	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK – *UFP NA FESTIVAL (€)	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€)	PRÍSPEVOK Z FPU (€)	PRÍSPEVOK MIEST, OBCÍ (€)	VLASTNÉ ZDROJE ROS – FESTIVAL (€)	INÉ (ŠPECIFIKOVAŤ) (€)
JúniusFeszt – Junos Fest Rimavská Sobota – festival hudby a remesiel.	5 600,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu:	5600,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

*UFP – účelový finančný príspevok BBSK

V mesiaci jún budeme organizovať v spolupráci s Občianskym združením MAGNAFESZTUM v Rimavskej Sobote festival pre maďarskú národnostnú menšinu pod názvom JÚNIUSFeszt. Zastupiteľstvo BBSK na tento festival schválilo 5 600,00 €. Je to festival hudby a remesiel pre všetky generácie.

b) Plánované podujatia v roku 2025 (súťaže, prehliadky a festivaly v roku 2025, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt)

V prípade, že príjem zo vstupného / tržby prípadnú hlavnému usporiadateľovi, do príslušnej bunky napíšete „hlavný usporiadateľ“

1. miestne - nerealizujeme
2. regionálne / okresné

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)
				súbor/člen	jednotlivec			
1.	JUNIUSFESZT – festival hudby a remesiel	jún 2025	Rimavská Sobota	6/30	10	2000	1 000,00	5600,00
2.	Mitrovanie 2025 – festival venovaný ovčiarstvu	18.10.2025	Veľké Teriakovce	5/150	25	2000	1 000,00	300,00
3.	Festival Czinka Panny – 17. ročník regionálneho festivalu maďarskej a cigánskej ľudovej hudby	20. 9. 2025	Gemer	1/5	5	100	0,00	50,00
4.	Dobré slovo – okresné kolo celoštátnej postupovej súťaže v umeleckom prednese poézie a prózy v slovenskom jazyku pre ZŠ a OGY s VJM	november 2025	Bátka	0	60	30	0,00	100,00
	Spolu:	X	X	12/185	100	4130	2 000,00	6 050,00

Mitrovanie 2025 je festival tradičnej ľudovej kultúry venovaný ovčiarstvu. Podujatie organizujeme v spolupráci s MAS Malohont a Keľo a synovia s.r.o v areáli Salaša pod Maginhradom. Naším cieľom je zachovanie zvykov spojených s ukončením pastierskej sezóny.

17. ročník Festivalu Czinka Panny plánujeme usporiadať v septembri 2025 v Gemeri (okres Revúca). Týmto podujatím chceme zachovať virtuálne dedičstvo a uctiť si pamiatku slávnej rodáčky gemerského regiónu. Czinka Panna je považovaná za prvého primáša v súčasnom vnímaní, ktorá spolu s manželom a jeho bratmi vytvorila najslávnejšiu hudobnú skupinu svojej doby. Do programu festivalu oslovíme významných a uznávaných interpretov maďarských a cigánskych piesní, ako aj primášov z Gemersko-malohontského regiónu a zo susedných regiónov.

Okresnú súťaž „**Dobré slovo**“ v umeleckom prednese poézie a prózy v slovenskom jazyku pre žiakov ZŠ a OGY s vyučovacím jazykom maďarským v spolupráci s Oblastným výborom Csemadoku plánujeme uskutočniť v novembri v priestoroch Základnej školy v Bátke. Predpokladaný počet súťažiacich: 60, súťaží sa v štyroch kategóriách. Výkony súťažiacich hodnotí 6 členná odborná porota.

3. krajské - nerealizujeme

4. celoslovenské

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)
				súbor / člen	jednotlivec			
5.	Súťaž Istvána Ferenczyho – 23. ročník celoslovenskej výtvarnej súťaže pre ZŠ a SŠ s VJM	27.2.2025	Rimavská Sobota		270	50	0,00	60,00
	Spolu:	X	X		270	50	0,00	60,00

Celoslovenskú výtvarnú súťaž Istvána Ferenczyho každoročne organizujeme v spolupráci s Oblastným výborom Csemadoku na počesť slávneho sochára, rodáka Rimavskej Soboty pre ZŠ a SŠ s vyučovacím jazykom maďarským. Slávnostné vyhlásenie výsledkov spojené s vernisážou z výherných prác plánujeme uskutočniť 27. 2. 2025 v budove Reformovaného gymnázia Mihálya Tompu v Rimavskej Sobote.

5. medzinárodné - nerealizujeme

IV. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA V ROKU 2025, ktorých je ROS hlavným organizátorom (občianske, ZUČ)

V komentári stručne zhodnoťte výchovno-vzdelávacie podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účastníkov.

Do plánu výchovno-vzdelávacích podujatí zapracujte aj tematické viacdňové výchovno-vzdelávacie podujatia (letné aktivity pre deti)

a) jednorazové podujatia

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
1.-10.	Čarovná studnička – 4 x tanečné dielne – základy konštruktívnej pedagogiky pre členov a vedúcich folklórnych kolektívov v oblasti TLK, 2x hudobné dielne – mentoring pre ľudové hudby a sólistov inštrumentalistov, 2x TD – Tvorba choreografie vo folklórnych kolektívoch, 2 x metodické školenie - spevácka dielňa a prezentácia zberateľov ľudových piesní z regiónu	1 – 12/2025	okres Rimavská Sobota a Revúca	200	400,00	1 600,00
11.	70 rokov ochrany Šomošky – workshop	14. 2. – 28. 2. 2025	Rimavská Sobota	150	400,00	100,00
12. – 17.	Učíme sa navzájom – viacgeneračné tvorivé dielne moderných remeselných techník	marec – december 2025	región Rim.Sobota a Revúca	300	400,00	500,00
18.	Osobnosti nášho kraja – Július Bolfík - beseda	3/2025	Rimavská Sobota	60	0,00	0,00
19.	Veľkonočné tvorenie - TD	8. 4. 2025	Tisovec	15	50,00	50,00
20	AMFO – metodický seminár v rámci súťaže	apríl 2025	Rimavská Sobota	10	40,00	0,00
21.	Veľkonočné tvorenie - TD	apríl 2025	Hnúšťa	10	40,00	30,00
22. – 23.	Vzdelávacie aktivity v rámci projektu Detská divadelná Revúca a Zochova divadelná Revúca	apríl 2025, máj 2025	Revúca, Rim. Sobota	50	100,00	100,00
24.	Cineama – metodický seminár v rámci súťaže	máj 2025	Rimavská Sobota	10	50,00	0,00
25.	Tvoríme pre radosť - tvorivé dielne pre znevýhodnené sociálne skupiny	máj – december 2025	región Rim.Sobota a Revúca	100	0,00	1100,00
26.	Metodický seminár – regionálnej súťaže neprofesionálnych výtvarníkov	máj 2025	Rimavská Sobota	10	0,00	30,00
27.	Moderné trendy v kultúre – trendy v sociálnej prevencii	máj 2025	Rimavská Sobota	20	500,00	500,00
28.	Šikovné ruky a veselá myseľ – letné detské tvorivé dielne (5 dní)	august 2025	Rimavská Sobota	15	1 800,00	1000,00
29. – 32.	Jesenského divadelná jeseň – workshopy pre návštevníkov divadelného festivalu – 4x	september 2025	Rim. Sobota, Hrachovo, Jesenské, Klenovec	100	300,00	300,00
33.	Moderné trendy v kultúre – trendy v sociálnej prevencii	september 2025	Rimavská Sobota	20	500,00	500,00
34.	Beseda so spisovateľom – v rámci celoslovenskej súťaže v prednese slovenskej rozprávky Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas	október 2025	Drienčany	80	0,00	0,00
35.	P.E. Dobšínský – národný rozprávkar – literárna kompozícia	október 2025	Drienčany	80	0,00	0,00
36.	DOTYKY S HISTÓRIOU – po stopách Gotickej cesty na Gemeri	október 2025	Región Gemer - Malohont	45	0,00	1000,00

37. - 38.	TAKTO VIDÍM JA – filmové tvorivé dielne v rámci projektu	október – december 2025	Región Gemer- malohont	40	0,00	1700,00
39.	Gemerská podkovička – vzdelávacie aktivity pre účastníkov detského folklórneho festivalu (2x tanec, 1x spev, 1x hudobná dielňa, 1x vzdelávanie pre pedagógov a vedúcich DFS)	november 2025	Revúca	150	300,00	500,00
	Spolu:	X	X	1425	4 880,00	9 010,00

Podujatie **Dotyky s históriou** je zamerané na priblíženie histórie prostredníctvom návštevy sakrálnych pamiatok, starobyklých kostolíkov, rodných domov, pamätníkov našich národných dejateľov. Bude realizovaný ako komplex výchovno-vzdelávacieho cyklu. V mesiaci októbri 2025 účastníci projektu navštívia pamätne miesta, formou výtvarného prejavu účastníci projektu ukážu, čo sa naučili a aký dojem to na nich urobilo.

Výchovno-vzdelávacie podujatie **Osobnosti nášho kraja** bude to cyklus literárnych stretnutí, na ktorých si budeme pripomínať významné osobnosti nášho regiónu a to Juraj Palkovič, Samo Vozár a Július Bolfík.

Environmentálna výchova – 70 rokov ochrany Šomošky – výstava a vzdelávacie podujatie zamerané na environmentálne cítenie širokej verejnosti a všetkých vekových kategórií. Podujatie budeme realizovať v spolupráci s CHKO Cerová vrchovina.

Letné detské tvorivé dielne **Šikovné ruky a veselá myseľ** budeme realizovať v auguste v priestoroch Domu osvetu. Tvorivé dielne sú zamerané na tradičné i súčasné remeselné techniky, určené sú pre deti vo veku 7 – 12 rokov.

Filmové tvorivé dielne projektu **Takto vidím ja** budú realizované v jesenných mesiacoch v rôznych komunitách účastníkov. Určené sú pre deti a mládež zo sociálne znevýhodneného a výchovne menej podnetného prostredia.

Besedu so spisovateľom plánujeme zorganizovať v októbri 2025 ako súčasť celoslovenskej súťaže v prednese slovenskej rozprávky Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas. Aj tento rok plánujeme pozvať spisovateľa, ktorý píše svoje diela predovšetkým pre deti.

TVORÍME PRE RADOSŤ – projekt zameraný na vzájomnú súdržnosť a kontakt medzi generáciami – mladej generácii chceme ukázať smer a cieľ ako sa dá zmysluplne tráviť voľný čas a tým pomôcť sebe aj iným, seniorov chceme vytrhnúť z ich jednotvárneho sveta a nedovoliť im upadnúť do depresí . V rámci projektu plánujeme organizovať tvorivé dielne rôzneho zamerania a obsahu, kde by účastníci si mohli byť lektormi navzájom.

b) cyklické podujatia

	NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
40.	TANČIAREŇ	6	Rimavská Sobota	20*6=120	120*8=960,00	900,00
41.	Jarné tvorenie	4	obce regiónu	80	240,00	120,00
42.	Tvorivé leto	3	obce regiónu	60	240,00	120,00
43.	Tvorivá jeseň	3	obce regiónu	60	240,00	120,00
44.	Vianočné tvorenie – TD s tematickou Vianoc	4	obce regiónu	80	240,00	160,00
45.	Filmové TD – voľné pokračovanie projektu Takto vidím ja	4	obce regiónu	40	120,00	0,00
	Spolu:	24	X	440	2 040,00	1 420,00

Priebežne počas celého roku plánujeme realizovať sezónne tvorivé dielne zamerané na tradičné i súčasné remeselné techniky. Tvorivé dielne sú určené pre všetky vekové skupiny. Cieľom v roku 2025 je realizácia filmových tvorivých dielní ako rozšírenie projektu Takto vidím ja aj mimo projektových aktivít. Tvorivé dielne budú otvorené aj jednotlivcom, primárne sú určené pre vyššie ročníky ZŠ.

V. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA V ROKU 2025, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt (občianske, ZUČ)

V komentári stručne zhodnoťte výchovno-vzdelávacie podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účastníkov.

V prípade, že príjem zo vstupného / tržby prípadnú hlavnému usporiadateľovi do príslušnej bunky napíšete „hlavný usporiadateľ“.

a) jednorazové podujatia

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)
1.	Remeslo má zlaté dno – detský remeselný tábor	19. – 25.7.2025	Klenovec	20	Hlavný organizátor	0,00
2.	Muzičky -	17.–23.8.2025	Teplý Vrch	30	Hlavný organizátor	0,00
3.	Malí tanečníci	17.–23.8.2025	Teplý Vrch	20	Hlavný organizátor	0,00
4.	LETAVY – 41. letný tábor výtvarníkov, divadla, literatúry, fotografie a filmu	2.– 10.8.2025	Kokava - Lúnia	300	Hlavný organizátor	0,00
	Spolu:		X	370		0,00

Komentár: Tvorivé dielne hudby, tanca, remesla **Muzičky, Malí tanečníci a Remeslo má zlaté dno** sú projekty realizované v spolupráci s o. z. RODON Klenovec, ktorý je aj žiadateľom podpory z FPU. Odborným garantom hudobných a tanečných dielní je Národné osvetové centrum, odborným garantom remeselných dielní je GMOS. Remeselný tábor je organizovaný s lektormi majstrami ľudových remesiel v rámci BBSK a animátormi, ktorý rozvíjajú remeselné zručnosti u detí vo veku 9. – 15. rokov. Hudobné dielne Muzičky realizujeme s odborným garantom Národným osvetovým centrom a odbornými lektormi v oblasti ľudovej hudby, na ktorom sa rozvíjajú v hudobných štýloch, poznávanie regionálne hudobné špecifiká. Dielne prebiehajú v skupinách podľa hudobných nástrojov a následne v hudobnom zoskupení. Účastníci sú vyberaní z detských ľudových hudieb v rámci SR, z úspešných účastníkov na festivale Vidiečanova Habovka. Každoročne sa hudobného tábora zúčastňujú aj muzikanti nášho regiónu, či širšieho regiónu v rámci BBSK. Úspešnosť týchto dielní je pokračovanie mladých muzikantov v tejto činnosti aj v dospelosti. Malí tanečníci sú významným táborom v rámci SR, kde sú vyberaní účastníci na základe úspešného účinkovania na Šaffovej ostrohe, súťaže sólistov tanečníkov. Rozvíjajú sa s renomovanými pedagógmi v oblasti ľudového tanca, odbornými edukačnými metódami. LETAVY - letný tábor výtvarníkov, divadla, literatúry, fotografie a filmu realizujeme v spolupráci s o. z. Letavy, ktoré je hlavným organizátorom letných tvorivých dielní umenia. Finančné prostriedky z účastníckych poplatkov sú príjmami hlavného organizátora. Uvedené letné umelecké tábory sú dôležitým článkom pre rozvoj cestovného ruchu nášho kraja.

b) cyklické podujatia - nerealizujeme

VI. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA V ROKU 2025, ktorých je ROS hlavným organizátorom

Do plánu kultúrno-spoločenských podujatí zapracujte aj vernisáže výstav so sprievodnými aktivitami.

V komentári stručne zhodnoťte kultúrno-spoločenské podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich / návštevníkov.

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH, VYSTUPUJÚCICH		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
				súbor / člen	jednotlivec			
1.	Folklórny večer - Fašiangový folklórny večer v rámci čarovnej studničky – fašiangové zvykoslovie s fašiangovou tancovačkou	28.2.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetý	3/100	5	150	500,00	1000,00
2.	Folklórny večer – Ľudové balady	marec 2025	Dom osvetý	3/30	3	150	500,00	500,00
3.	Život starých Rómov – Sar dživnahi o phure Roma – prezentácia rómskych muzikantov – výstava fotografií s koncertom	apríl 2025	Rimavská Sobota	2/15	3	150	500,00	800,00
4.	Vynášanie Zimy - jarné chorovody	apríl 2025	Rimavská Sobota, Tornaľa	3/36	3	300	0,00	200,00
5.	Dedičstvo - prezentácia prvkov zapísaných do nehmotného kultúrneho dedičstva – Kyjatická hračka, Gubárstvo, Klenovecký syrec, Fujara – komorný program pastierskych hudobných nástrojov	máj 2025	Rimavská Sobota	1/17	5	50	250,00	100,00
6.	Osobnosti nášho kraja – Samo Vozár – literárna kompozícia	máj 2025	Vyšný Skálnik	0	3	50	0,00	0,00
7.	Osobnosti nášho kraja – Juraj Palkovič	máj 2025	Rimavská Baňa	0	3	60	0,00	0,00
8.	Rontouka všetkými zmyslami – prezentácia festivalu – účinkujúci z regiónu	jún 2025	Rimavská Sobota	3/80	5	150	500,00	500,00
9.	Po stopách Gotickej cesty – výstava výtvarných prác a fotografií	jún – august 2025	Rimavská Sobota	1/5	2	100	100,00	100,00
10.	Ján Fotta – výstava gubárstva v rámci GMFS	27. – 29.6.2025	Klenovec	1/3	5	300	0,00	100,00
11.	Jarmok remesiel – v rámci GMFS Klenovská rontouka	28.6.2025	Klenovec	2/10	20	300	0,00	0,00
12.-15.	Kultúrne dni Dezső Győryho – 22. ročník 4 podujatia	október – november 2025	Rimavská Sobota	4/50	7	250	200,00	80,00
16.	Folklórny večer - Dožinky	september 2025	Rimavská Sobota	2/60	3	150	500,00	500,00

17.	Rodinné šťastie – Ernelláék farkaséknál – divadelné predstavenie	október 2025	Rimavská Sobota	1/7	0	150	300,00	0,00
18.	Na strieborných vlnách – prehliadka záujmovej tvorivosti seniorov	október 2025	Rimavské Brezovo	7/120	1	0	0,00	1000,00
19.	Folklórny večer vianočného zvykoslovía a zvykov zimného slnovratu	6.12.2025	Rimavská Sobota	4/80	5	150	500,00	1000,00
	Spolu:	X	X	37/613	73	2460	3 850,00	5 880,00

Prehliadkou záujmovej tvorivosti seniorov **Na strieborných vlnách** chceme podporiť záujmovú a duševnú tvorivosť seniorov s cieľom nadviazať úzku spoluprácu s Jednotou dôchodcov na Slovensku, získať nové, zaujímavé kontakty a možnosti spolupráce v rámci celého Slovenska. Cieľom projektu je vytrhnúť seniorov z ich jednotvárneho všedného sveta, nedovoliť im upadnúť do letargie a depresii. Zároveň poskytnúť im možnosť a priestor na prezentáciu ich celoročných aktivít a kreativity, ktoré vykonávajú v kluboch dôchodcov. Umožniť im vzájomnú konfrontáciu, výmenu skúseností a vzájomný verbálny kontakt. Tiež plánujeme pozvať hosťa, ktorý by toto podujatie ešte viac obohatil.

Kultúrne dni Dezső Győryho organizujeme každoročne na počesť známeho básnika, rodáka mesta Rimavská Sobota. V roku 2025 v rámci 22. ročníka podujatia počas dvojmesačnej (október – november) série kultúrnych podujatí pripravujeme: literárno-hudobný večer, rozprávkové matiné pre deti, literárnu prednášku pre žiakov SŠ s VJM, koncerty.

VII. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA V ROKU 2025, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

V komentári stručne zhodnoťte kultúrno-spoločenské podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich / návštevníkov.

V prípade, že príjem zo vstupného / tržby pripadnú hlavnému usporiadateľovi do príslušnej bunky napíšete „hlavný usporiadateľ“.

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH, VYSTUPUJÚCICH		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)
				súbor / člen	jednotlivec			
1.	Kultúrne slávnosti gemerských Maďarov – 31. ročník regionálnej hudobnej prehliadky	12. 7. 2025	Číž	7/70	5	100	0,00	50,00
	Spolu:	X	X	7/70	5	100	0,00	50,00

31. ročník **Kultúrnych slávností gemerských Maďarov** plánujeme usporiadať v kultúrnom dome v Číži, kde v spoločnom pestrom kultúrnom programe sa môžu prezentovať sóloví interpreti rôznych žánrov a najlepšie mládežnícke aj dospelé spevácke a hudobné skupiny, folklórne a tanečné súbory maďarskej národnosti, ktoré pôsobia v našom regióne.

VIII. INÉ PODUJATIA V ROKU 2025, ktorých je ROS hlavným organizátorom (DLR, výstavy, vernisáže, kluby)

V komentári stručne zhodnoťte iné podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem návštevníkov / účastníkov.

a) DIELNE ĽUDOVÝCH REMESIEL

NÁZOV		POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
1.	Čarovná studnička – tvorivé dielne zamerané na tradičné remeslá	5	Región Gemer-Malohont	100	500,00	200,00
2.	Malí remeselníci – tvorivé dielne realizované v rámci Dvora remesiel počas GMFS	2	Klenovec	100	200,00	200,00
Spolu:		7	X	200	700,00	400,00
KURZY (pre dospelých)						
NÁZOV		TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA REALIZÁCIU KURZU (€)
1.	Keramika – modelovanie a dekorovanie	Január	Rimavská Sobota	10	100,00	20,00
2.	Drôtené šperky	Február	Hnúšťa	10	100,00	40,00
3.	Keramika – tanieri	Marec	Rimavská Sobota	10	100,00	20,00
4.	Paličkovanie	Apríl	Tisovec	10	100,00	100,00
5.	Košíky z pedigu	Máj	Tisovec	10	100,00	50,00
6.	Keramika – točenie na kruhu	Jún	Rimavská Sobota	6	90,00	20,00
7.	Plstenie	September	Tisovec	10	100,00	30,00
8.	Tkanie – tašky	Október	Rimavská Sobota	8	80,00	20,00
9.	Práca s kožou	November	Rimavská Sobota	8	80,00	60,00
10.	Tradičné Vianoce	December	Rimavská Sobota	10	200,00	100,00
Spolu:		X	X	92	1050,00	460,00

Dielne ľudových remesiel a kurzy pre dospelých sú zamerané na tradičné remeselné techniky. Realizácia jednorazových tvorivých dielní v rámci projektu Čarovná studnička je plánovaná pre rôzne komunity v regióne pôsobenia GMOS, kurzy okrem vlastných priestorov v roku 2025 plánujeme na základe dopytu realizovať i v teréne.

b) VÝSTAVY

	NÁZOV	VERNISÁŽ ÁNO / NIE	TERMÍN VÝSTAVY	MIESTO	POČET NÁVŠTEVNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA VÝSTAVU (€)
1.	70 rokov ochrany Šomošky – výstava s enviromentálnou tematikou	14. 1. 2025	14. 1. – 28. 2. 2025	Rimavská Sobota	200	0,00	0,00
2.	Výstava ocenených prác XXIII. Celoslovenskej výtvarnej súťaže Istvána Ferenczyho	27. 2. 2025	27. 2. – 31. 3. 2025	Rimavská Sobota	150	0,00	0,00
3.	Fašiangy na Gemerí a Malohonte – výstava súťažných prác	28. 2. 2025	28. 2. – 31. 3. 2025	Rimavská Sobota	200	0,00	0,00
4.	AMFO – výstava súťažných fotografií	nie	3 – 4/ 2025	Rimavská Sobota	50	0,00	0,00
5.	Výtvarné spektrum – výstava výtvarných prác	máj 2025	máj – jún 2025	Rimavská Sobota	50	0,00	0,00
6.	Po stopách Gotickej cesty – výstava výtvarných prác a fotografií	jún 2025	jún – august 2025	Rimavská Sobota	200	0,00	0,00
7.	Ján Fotta – v rámci GMFS	jún 2025	27. – 29. 6. 2025	Klenovec	300	0,00	0,00
	Spolu:	X	X	X	1150,00	0,00	0,00

c) VERNISÁŽE (bez sprievodnej aktivity)

NÁZOV	TERMÍN VERNISÁŽE	MIESTO	POČET NÁVŠTEVNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA VERNISÁŽ (€)
Spolu:	X	X			

d) KLUBY

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
Folklorne štúdio	10	Rimavská Sobota	50	100,00	0,00
Študovňa – realizácia, spracovanie, archivácia, dokumentácia, prezentácia Roztratené zrnká	20	Rimavská Sobota	20	150,00	0,00
Filmový ateliér / klub filmárov a priateľov filmu	6	Dom osvetly Rimavská Sobota	180	200,00	0,00
Spolu:	36	X	250	450,00	0,00

Činnosť „Filmového ateliéru – klubu filmárov a priateľov filmu“ je plánovaná do priestorov Domu osvetly v Rimavskej Sobote. Pre túto aktivitu bude rok 2025 pilotným, v rámci stretnutí chceme osloviť na spoluprácu filmárov z regiónu.

IX. EDIČNÁ ČINNOSŤ V ROKU 2025 (tituly, náklad)
 publikácie k vlastnej činnosti organizácie

	TITUL	DRUH TITULU	NÁKLAD (POČET KS)	PRIAME NÁKLADY V EUR (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI V EUR (€)
1.	Detská divadelná Revúca – bulletin	bulletin	100	200,00	200,00
2.	Lojkov Tisovec – bulletin	bulletin	100	200,00	200,00
3.	Zochova divadelná Revúca – bulletin	bulletin	100	200,00	200,00
4.	Dobšinského rozprávkový Gemer 2025	zborník	50	150,00	150,00
5.	Daxnerov Tisovec 2025	bulletin	50	150,00	150,00
6.	AMFO – katalóg vystavených fotografií	Katalóg	50	100,00	100,00
7.	CINEAMA – program verejného premietania	Programový leták	50	50,00	50,00
8.	TAKTO VIDÍM JA – kolekcia krátkych animovaných filmov	video	20	100,00	100,00
9.	GMFS – Klenovská Rontouka 2025 – video filmy	video	5	0,00	0,00
10.	Vyhotovenie videozáznamov z podujatí	video	25	0,00	0,00
	Spolu	X	550	1150,00	1150,00

X. GRANTY A DOTÁCIE (v komentári stručne činnosť zhodnoťte)

Podané projekty v roku 2024, ktoré budú realizované v roku 2025 a projekty, ktoré plánujete podať v roku 2025 (Dotačný systém MK SR, Fond na podporu umenia, NOC a iné...)

	NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU (€)	SPOLUFINANCOVANIE KI (€)	SPOLUFINANCOVANIE BBSK (€)	PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU
1.	ČAROVNÁ STUDNIČKA – cyklus vzdelávacích aktivít	13 000,00	4 600,00	0,00	FPU
2.	UMENIE V DOME OSVETY – multižánrový festival umenia	5 000,00	700,00	0,00	FPU
3.	GEMERSKÁ PODKOVIČKA – detský folklórny festival – 15. ročník	8 500,00	1 050,00	0,00	FPU
4.	FESTIVAL JANKA PLICHTU – prehliadka dychových hudieb Gemera a Malohontu	2 285,00	225,00	0,00	FPU
5.	DAXNEROV TISOVEC – prehliadka speváckych zborov dospelých	3 220,00	360,00	0,00	FPU
6.	ZLATÁ PODKOVA, ZLATÉ PERO, ZLATÝ VLAS – XXII. ročník regionálnej a XX. ročník celoslovenskej súťaže v prednese slovenskej rozprávky	4 500,00	500,00	0,00	FPU
7.	JESENSKÉHO DIVADELNÁ JESEŇ – divadelný festival	3 490,00	500,00	0,00	FPU
8.	ADVENT V UMENÍ – UMENIE V ADVENTE – multižánrový festival	3 880,00	520,00	0,00	FPU
9.	DOTYKY S HISTÓRIOU – po stopách Gotickej cesty na Gemeri	1 200,00	100,00	0,00	MK SR
10.	TVORÍME PRE RADOSŤ – tvorivé dielne	3 300,00	200,00	0,00	MK SR
11.	TAKTO VIDÍM JA – filmové tvorivé dielne pre deti a mládež zo znevýhodneného prostredia	1 700,00	100,00	0,00	MK SR
12.	ZOCHOVA DIVADELNÁ REVÚCA – krajské kolo celoštátnych postupových súťaží neprofesionálneho divadla FEDIM a Belopotockého Mikuláš	7 600,00	0,00	850,00	NOC
	Spolu:	57 675,00	8 855,00	850,00	X

Aktivity projektu **Čarovná studnička**: 1. ČARO SLOVA - podujatia so zameraním na umelecký prednes a literárnu tvorbu; 2. OSOBNOSTI NÁŠHO KRAJA - cyklus podujatí venovaný dejateľom regiónu; 3. MODERNÉ TRENDY V KULTÚRE - workshopy pre odbornú verejnosť a žiakov a študentov; 4. UČÍME SA NAVZÁJOM - viacgeneračné tvorivé dielne moderných remeselných techník; 5. NA STRIEBORNÝCH VLNÁCH - prehliadka záujmovej tvorivosti seniorov s tvorivou dielňou; TVORIVÉ DIELNE REMESELNÝCH TECHNÍK - cyklus jednorazových i viacdňových aktivít venovaný najmä tradičným technikám; 7. CYKLUS AKTIVÍT V OBLASTI TLK - tanečné dielne - základy konštruktívnej tanečnej pedagogiky, Folklórne večery, hudobné dielne - mentoring pre ľudové hudby, sólistov inštrumentalistov, TD v oblasti tvorby choreografie.

Projekty podané do dotačnej schémy MK SR sú zamerané na aktivity nehospodárskej činnosti v oblasti kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva.

XI. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI V ROKU 2025 *(vymenovanie najvýznamnejších subjektov a oblastí spolupráce, návrh opatrení v prípade rezerv a udržateľnosť spolupráce)*

V roku 2025 budeme spolupracovať so zástupcami mestských a obecných úradov, s osvetovými zariadeniami v regióne Gemera – Malohontu, s materskými školami, špeciálnymi školami, základnými školami, základnými umeleckými školami, strednými školami, špeciálnymi školami, detskými domovmi, s centrami voľného času, klubmi dôchodcov, s CHKO. Okresnou radou ZPOZ, Okresným riaditeľstvom PZ, Okresným hasičským zborom, s mikroregiónmi, občianskymi združeniami, oblastnými organizáciami cestovného ruchu, Maticou slovenskou, Slovenským červeným krížom, Csemadokom a s turistickými informačnými centrami ako aj s inými právnickými i fyzickými osobami v rámci organizovania kultúrno-osvetových podujatí.

Naším cieľom do roku 2025 je vybudovať si partnerstvá založené nielen na spolupráci a vzájomnej podpore, ale aj na spoločnom podieľaní sa na realizácii podujatí prostredníctvom finančných i nefinančných vkladov všetkých partnerov.

Spolupracovať budeme aj s inými regionálnymi osvetovými strediskami a NOC v Bratislave pri príprave nadregionálnych a celoštátnych podujatí, školení a metodických stretnutí.

V Rimavskej Sobote, 30. januára 2025

Mgr. Stanislava Zvarová
riaditeľka GMOS

Gemersko-malohontské osvetové stredisko

Plán činnosti – 2025

Zodpovedná: Mgr. Stanislava Zvarová
Spracovali: Mgr. Anetta Cvachová
Elvíra Povinská
Mgr. Kristína Lendvorská
Bc. Lucia Zvarová
Gabriela Odelgová
Ing. Magdaléna Kantorová

Tlač: Január 2025, Rimavská Sobota